

Edizioni Solfanelli

Gruppo Editoriale Tabula Fati

66100 Chieti – Via A. Aceto n. 18 (C. P. 34)

Tel. 0871 63210 - 0871 561806 – Fax 0871 404798 – Cell. 335 6499393

E-mail: edizionisolfanelli@yahoo.it — Internet: <http://www.edizionisolfanelli.it>

Ezio Biuso-Rizzo

TESORETTO SICILIANO

Compendio storico-culturale
regionale

Collana: Pandora
Prezzo: € 14,00
Formato: 13,5 x 20,5
Illustrazioni:
Pagine: 208
ISBN 978-88-89756-73-7

Novità

Questo manuale di Storia della Sicilia nasce con il progetto ambizioso di voler uscire dalla tipica caratterizzazione regionalistica dei volumi che l'hanno preceduto, pur senza prescindere dalla presentazione delle sue specificità anche da un punto sociologico.

Una quantità di conquiste successive e importanti influenze hanno prodotto una ricchezza artistica che l'isola ha avuto la capacità di rielaborare in modo assolutamente personale; l'intenso passaggio di genti e culture, sedimentato e ripensato, è divenuto un patrimonio culturale di grande spessore che si è modellato in tutti gli ambiti artistici alla luce di un sincretismo culturale affatto banale, e le dinamiche di trasmissione e diffusione di tradizione e cultura hanno svolto un ruolo tanto all'interno della civiltà materiale che nello sviluppo del pensiero sociale.

Eppure, tanta ricchezza culturale si scontra con la pochezza delle infrastrutture: misere e assoggettate ad una politica stolidità e poco orientata ad un reale potenziamento del comparto turistico, non consentono il decollo della regione.

Il testo che l'autore propone ha dunque un duplice obiettivo, cioè colpire tanto l'interesse dell'operatore turistico che quello culturale, offrendo anche un manuale di veloce consultazione per notizie di carattere storico, turistico e territoriale.



Ezio Biuso-Rizzo è nato a Adrano nel 1960 e ivi risiede. Dopo la Laurea in storia e filosofia (1985) ha partecipato ai concorsi a cattedra, ottenendo quattro abilitazioni all'insegnamento. Al lavoro scolastico accompagna una intensa attività di ricerca nel campo delle scienze sociali, della filosofia della scienza e delle attività cinematografiche.

Questi interessi sono confluiti nella pubblicazione di numerosi articoli su riviste specializzate e in alcune pubblicazioni tra le quali: *Dalla fine dell'urbanistica alla civiltà della crisi* (Aesse Edizioni, Santa Maria di Licodia 1997), *Cultura e società* (Aesse Edizioni, Santa Maria di Licodia 1999), *Manuale ragionato del Mondialismo* (Aesse Edizioni, Santa Maria di Licodia 2006).